



MODUL8

MIXAGE VIDÉO EN TEMPS RÉEL

À PARTIR DES CLUBS ET DES SOIRÉES TECHNO, GARAGECUBE ONT DÉVELOPPÉ UN PUISSANT OUTIL DE CRÉATION VISUELLE OUVERT AUX APPLICATIONS ARTISTIQUES ET COMMERCIALES.

Modul8 est un programme d'animation vidéo en direct qui se révèle d'une efficacité surprenante. On peut y glisser-déposer n'importe quelle image fixe, animée ou même filmée en direct, superposer ces images en couches transparentes comme dans Photoshop, puis transformer ces couches en objets à trois dimensions qu'on manipule à volonté. Le tout étant enregistré en haute définition, on peut ensuite revoir le film.

Les programmeurs genevois Yves Schmid, Boris Edelstein et Matthias Grau, associés au graphiste Vincent Schambacher et à Dina Guth, ont de plus, naturellement, fait le pari de l'open source. Cela signifie que sans être gratuites, les différentes composantes du programme – dont un moteur 3D équivalent à celui qui est au cœur des jeux vidéo – sont ouvertes à toutes les modifications imaginables; on peut ainsi aller jusqu'à reconstruire l'interface soi-même pour y ajouter des fonctionnalités.

Le forum Internet de Modul8 compte des centaines d'utilisateurs et de VJ du monde entier, qui transmettaient déjà directement leurs besoins aux concepteurs du programme. Voilà qu'ils conçoivent aujourd'hui leurs propres modules, tels des élèves dépassant un maître qui se sentirait plutôt fier que menacé; il est vrai qu'il y gagne de talentueux assistants bénévoles et peut ainsi se consacrer à repeindre les murs ou changer les pupitres.

Peindre avec des images dans l'espace demande un peu d'exercice et de retenue. On s'en rend compte en essayant la démo disponible sur le site, le résultat visuel est rapidement aussi spectaculaire que compliqué: Modul8 est conçu pour transformer l'image avec tous les effets possibles à partir de leurs éléments constituants (déplacement, vitesse, direction, angle, couleur, échelle...) dans les trois dimensions. A part le clavier et la souris, le système répond aux commandes MIDI: toutes sortes de contrôleurs externes peuvent donc être branchés pour activer l'interface visible à l'écran. Modul8 tourne sur les ordinateurs Apple OSX (G4 ou G5) et devrait prochainement être disponible en version PC Windows.

Il existe de nos jours un classement mondial des vidéo-jockeys qui, comme les DJ avec leurs disques, choisissent, mélangent et déforment des images qu'ils projettent toute la nuit sur nos rétines captives. Parmi eux, des utilisateurs de Modul8 que ces derniers ont invité au second Mapping Festival: une orgie d'images organisée dans toute l'Usine de Genève fin janvier, dont la bande-son a été assurée par Dominik Eulberg, Jennifer Cardini, Swayzak ou encore DJ Food. Et non l'inverse!

Heineken Skywalker

[www.garagecube.com / www.mappingfestival.com]

WWW.ESCAPEUK.CH

DANNY HOWELLS – CHOICE: A COLLECTION OF CLASSICS

Les responsables derrière la série de compilations «Choice» peuvent se flatter d'avoir su rallier à leur beau projet des DJs aussi prestigieux que Jeff Mills, Danny Tenaglia, John Digweed et François Kevorkian. Ces pointures mondiales ont ainsi pu réunir sur un CD leurs coups de cœurs impérissables et les classiques qui ont accompagné et marqué leur cheminement musical. Loin des compilations de tubes au sommet du goût douteux, ces plaques de choix contiennent souvent aussi des versions exclusives créées par ces DJs et d'ordinaire inaccessibles au public.

Le dernier volume en date a été compilé par le DJ anglais Danny Howells, sans doute l'un des meilleurs turntablists du globe. Il a fait ses premières armes comme résidant aux soirées Bedrock de John Digweed. Aujourd'hui, douze ans de carrière plus tard, il joue régulièrement en Europe, en Amérique du Nord et du Sud, en Asie et en Australie. Après plusieurs compilations cartons sur Global Underground (NuBreed, 24/7 et GU Miami), Danny a répondu avec grand plaisir à l'invitation de nous faire découvrir les titres qui ont influencé ses choix musicaux. Pour plus d'infos (la sélection etc.), rendez-vous sur:

www.DannyHowells.com

www.Azuli.com

NEWS

Röyksopp sort un EP live nommé «Röyksopp's Night Out» réunissant des titres de leur fabuleux premier opus «Melody AM», de leur album actuel «The Understanding» ainsi qu'un morceau des Queens Of The Stone Age à la sauce norvégienne, le tout enregistré lors d'un concert à Oslo.

En Mars, Daft Punk sort son premier album «Best of» qui réunira tous les tubes et quelques-unes des vidéos légendaires du duo français.

STANTON

DJ PRO 3000 STK



Non, ceci n'est pas un nouveau pommeau de douche... mais un «casque» DJ monaural.

A la demande de beaucoup de DJs, Stanton réinvente le stick avec le DJ PRO 3000 STK. Un nouveau design, une grande poignée, un haut-parleur au Neodymium de 50 mm de diamètre, une puissance de 3000mW sous 30 Ohms et une LED bleue qui clignote au rythme des basses font de ce stick un outil DJ performant!

Plus d'infos sur les produits Stanton sur www.stantondj.com ou www.stanton.ch

PARTY NEWS. a le plaisir de faire gagner à ses lecteurs 10 sticks Stanton DJ PRO 3000 STK. Pour participer au tirage au sort, rendez-vous sur le site www.partynews.ch (rubrique «WIN»)